

## Introduzione all'Astro Armonia ed. Mediterranee

### Prefazione

...l'astrologia è una "scienza" che vede in Segni e pianeti il probabile cammino di tutto ciò che nasce in un tempo determinato, uomo incluso. E Segni e pianeti vengono proposti come archetipi che tradiscono il nostro io profondo, le nostre qualità e i nostri difetti, e quindi le specifiche tendenze e azioni che fanno il bello e il cattivo tempo nella nostra vita.

Partiamo dal presupposto che le sue premesse siano tutte valide, e riscontrabili previo studio accurato e continue verifiche. Sta bene, il cielo di nascita ci indica quel che siamo. Destino dunque? Ineluttabilità di avvenimenti? La risposta a questa intrigante domanda è molto complessa perché vi è un divario enorme tra destino in potenza e attuazione delle potenzialità. Ed è quest'ultimo aspetto che cercheremo di approfondire avvalendoci di consigli e di verifiche sperimentali.

Certamente nella vita di ognuno di noi vi è qualche problema, qualche settore in cui le cose non girano troppo bene o non girano affatto. E certamente la giustificazione più comune, che ci diamo dalla notte dei tempi per spiegarci le difficoltà, è: tutto dipende dal Fato, dal disegno delle Parche che così hanno intessuto il nostro destino. E accettiamo supinamente tale disegno, magari aggrappandoci alle virtù della pazienza e della rassegnazione all'inevitabile.

Invece l'errore più grande che possiamo fare è di fossilizzarci sull'idea del destino, sulla condizione oggettiva della famiglia in cui siamo nati, sugli antichi e infelici rapporti genitoriali, sul disastro della nostra costituzione fisica, della nostra vita di coppia o, per finire, delle nostre finanze. La realtà infatti ci dimostra che soltanto chi si è rifiutato di accettare supinamente uno stato di fatto, per difficile che fosse, è riuscito finalmente a cambiare qualcosa. Guardiamoci intorno e scopriremo che numerosi e arcinoti personaggi, con oroscopi di nascita decisamente tragici, come ad esempio quello di Charlot, portato ad esempio nel mio lavoro *Il cielo e l'anima*, si sono trasformati in individui con destini eccezionalmente ben riusciti, ottenendo successo in vita e fama oltre la morte. A cosa attribuire tali miracoli? E perché tanti oroscopi con premesse quanto mai lusinghiere hanno invece prodotto un'esistenza incolore o fallimentare? Allora, l'astrologia non funziona? Funziona invece, ma essa indica esplicitamente il nostro patrimonio di nascita e non l'uso che facciamo di esso. D'altronde, se abbiamo un terreno fertile ma non vi seminiamo nulla, potremo mai aspettarci un raccolto? Se abbiamo un sottosuolo ricco di gemme e di vene aurifere ma non scaviamo la miniera che ci permetterà di portare alla luce tanto ben di Dio, potremo mai avvantaggiarcene? Allo stesso modo, nel caso specifico della nostra vita, mobilitiamo o no le nostre forze? O ci aspettiamo che tutto ci venga scodellato nel piatto, regalato senza sforzo e senza merito? Quante vite debbono

passare prima di responsabilizzarci e capire che, su questa terra, siamo venuti per una missione, per un compito, e che non possiamo girare i pollici in attesa di chissà che?

Però, se vogliamo effettuare una crescita interiore, dobbiamo accuratamente evitare quel che il poeta Stephen Gorge chiama senza perifrasi "Das leichte", "il facile", e comprendere che, ahimé, non siamo venuti al mondo per avere tutto quel che ci aggrada: bellezza, salute, amore, ricchezza, successo, ma per salire ancora un pochino più su lungo la scala dell'evoluzione, anche se tale salita ci costerà molta fatica.

---

Per la Jupiter edizioni è uscito in questi giorni il mio ultimo libro: La Luna e i suoi misteri che parla di tutte le tecniche interpretative del nostro luminare notturno, inclusa la congiunzione dei luminari, ricerca effettuata personalmente su un notevole numero di personaggi famosi, di cui riporto alcuni esempi. Vi si trova quindi Il mito, l'archetipo, la sua influenza nella nostra vita e nel nostro oroscopo.

Eccovi l'indice:

La Luna, madre del mondo, nell'immaginario dell'antichità

- 2) La Luna in astrologia
- 3) La Luna nei segni
- 4) la Luna nelle case
- 5) la Luna negli aspetti
- 6) I Nodi Lunari
- 7) Ecate, la congiunzione dei luminari
- 8) Le Parti arabe e il Punto di Fortuna
- 9) Le Dimore Lunari pag. 82

10) Gli allineamenti della Luna

**Estratto: Introduzione all'Astro Armonia - Ed.Mediterranee 2003**